



**Администрация города Нижнего Новгорода
департамент образования
муниципальное бюджетное образовательное учреждение Лицей № 40**

603006, г.Нижний Новгород, ул. Варварская д. 15 а, тел.:433-19-49 факс:433-21-61, e-mail:lycee40adm@mail.ru www.lic40nn.edusite.ru

Рассмотрено
на заседании МО
Протокол № 7
от 16 июня 2014 г.
Председатель МО
_____ /Е.Р. Устинова/

Принято
на заседании НМС
Протокол № 7
от 16 июня 2014 г.
Председатель НМС
_____ /Н.Г. Малкова/

Утверждаю
Директор МБОУ Лицей №40
Приказ № 049
от 01.09.2014
Директор
_____ /Н.С. Умнова/

**Рабочая программа по учебному предмету
«Английский язык »**

(11 класс)

Количество часов в неделю – 3 часа

Количество часов в год – 105 часов

Автор - составитель:
Л.С. Шапкина, учитель
английского языка
высшей
квалификационной
категории

2014 год

Пояснительная записка

Учебно-методический комплект «Английский в фокусе» предназначен для учащихся 10–11 классов общеобразовательных учреждений и рассчитан на три 3 часа в неделю.

Комплект создан на основе Примерных программ по иностранным языкам с учётом требований федерального компонента Государственного стандарта начального общего образования по иностранным языкам, а также в соответствии с европейскими стандартами в области изучения иностранных языков, что является его отличительной особенностью. Знания и навыки учащихся, работающих по УМК «Английский в фокусе», по окончании старшей школы соотносятся с общеевропейским уровнем B2 в области изучения английского языка. Учащиеся этого уровня понимают и могут употреблять в речи новые и ранее изученные лексические единицы, связанные с тематикой УМК, понимать и отличать трудные для понимания слова и словосочетания, активно употреблять в речи фразовые глаголы, принимать участие в различного рода диалогах, планировать свою монологическую речь в виде доклада, сообщения по заданной проблеме, делать презентации, участвовать в дискуссиях, принимать решения, работая в команде.

Модульный подход курса «Английский в фокусе» помогает осуществлять всестороннее развитие учащихся. Он даёт им возможность разносторонне прорабатывать темы и учитывает особенности памяти. Учащимся предлагается участвовать в различных видах деятельности, таких, как ролевая игра, чтение и различные виды работ с текстом, интервьюирование одноклассников, создание проектов и их презентация, выполнение заданий в формате Единого государственного экзамена и т. д. Вся работа направлена на развитие языковых навыков, учебных умений и на совершенствование навыков общения как в устной, так и письменной форме. Каждый модуль состоит из следующих разделов:

- Введение (Presentation);
- Развитие и совершенствование умений в чтении (Reading Skills);
- Развитие и совершенствование умений в аудировании и устной речи (Listening & Speaking Skills);
- Развитие языковых навыков (лексико-грамматический аспект) (Grammar in Use);
- Литература (предлагаются отрывки из известных произведений британских, американских, французских, ирландских, русских писателей, их биография; знакомство со стилистическими приёмами и средствами и т. д.) (Literature);
- Развитие и совершенствование умений в письменной речи (Writing Skills);
- Знакомство с культурой англоговорящих стран (Culture Corner);
- Межпредметные связи (Across the Curriculum);
- Экологическое образование (Going Green);
- ЕГЭ в фокусе (Spotlight on Exams);

- Рефлексия учебной деятельности, самоконтроль (Progress Check).

Содержание обучения

Module 1: Отношения

Семейные связи. Соседи из ада. Грамматика Present tenses. «Верный друг» Оскар Уайльд. Описание людей. Практическая грамматика. Мультикультурная Британия. Викторианская семья. Переработка мусора.

Учащиеся должны знать основные значения усвоенного в модуле лексического материала, в том числе разговорных клише и идиоматических выражений, отражающих культуру англоговорящих стран, особенности употребления и схемы образования временных форм английского языка.

Должны уметь вести диалог в рамках изученной тематики, выражать свое мнение и отношение (6-7 реплик с каждой стороны), рассказывать о себе, своей семье с объяснением причин и поступков (10 – 15 предложений).

Должны уметь читать аутентичные тексты с разными заданиями по чтению, читать отрывки из художественного произведения «Верный друг» Оскара Уайльда с полным пониманием прочитанного.

Уметь выполнять грамматические задания по использованию временных форм в разных заданиях, разрабатывать и защищать проекты.

В письменной работе должны уметь описывать внешность человека и свою семью. Через описание мультикультурной Британии решаются вопросы толерантного отношения людей друг к другу.

В модуле предусмотрены межпредметные связи с историей (жизнь в викторианской Британии), литературой (творчество Оскара Уайльда), экологией (переработка мусора).

Module 2: Повседневная жизнь

Стресс. Ровесники. Придаточные предложения. «Джейн Эйр» Шарлотта Бронте. Личные письма. Практическая грамматика. Служба защиты детей. Нервная система. Оберточный материал.

Учащиеся должны знать основные значения усвоенной в модуле лексики, придаточные предложения, их особенности и различия.

Должны уметь вести диалоги этикетного характера, участвовать в дискуссиях на знакомую тему, выражать свое мнение и отношение (6 – 8 реплик с каждой стороны). Уметь рассказывать о себе, своих друзьях ровесниках (10 – 15 предложений).

Уметь читать тексты – отрывки из художественного произведения «Джейн Эйр» Шарлотты Бронте, пересказывать эпизоды с опорой и без опоры на текст, уметь выделять главную идею и нужную информацию.

Уметь писать личные письма, адрес, начало и конец письма, использовать клише и фразы письменного этикета.

Через историю Софи решаются вопросы толерантного отношения к людям попавшим в трудную жизненную ситуацию.

В модуле предусмотрены межпредметные связи с литературой (творчество Шарлотты Бронте), биологией (нервная система) и экологией (вторичное использование упаковок).

Module 3: Ответственность

Был ли ты жертвой преступления? Права и обязанности. Инфинитив. «Большие ожидания» Чарльз Диккенс. Эссе, выражающее мнение. Практическая грамматика. Статуя Свободы. Это мое право. Ты «зеленый» гражданин? Контрольная работа по теме Ответственность. Контрольная работа по теме Ответственность.

Учащиеся должны знать основные значения усвоенного в модуле лексического

материала, достопримечательности Америки, особенности употребления инфинитива.

Должны уметь вести диалог – беседу на тему «преступление и наказание», запрашивать и сообщать информацию, выражать свое отношение к обсуждаемому вопросу (6 – 8 реплик с каждой стороны). Уметь рассуждать о проблеме преступности, выражать свое мнение, принимать участие в дискуссии.

Уметь писать эссе о прочитанном отрывке.

Через историю эмигрантов, приезжающих в Америку, решаются вопросы толерантного отношения к людям разных национальностей, вероисповеданий.

В модуле предусмотрены межпредметные связи с литературой (творчество Чарльза Диккенса и его роман «Большие ожидания»), обществознанием (Международная Декларация о Правах человека), экологией (что значит «быть зеленым гражданином»).

Module 4: Опасность!

Против всего. Болезни. Пассивный залог. «Приключения Тома Сойера» Марк Твен
Истории. Практическая грамматика. Леди с лампой. Лондонский пожар. Загрязнение воды.

Учащиеся должны знать основные значения усвоенного в модуле лексического материала, разговорных фраз, клише, идиом, правило образования и особенности употребления форм пассивного залога, иметь представление о жизни подростков в Англии в XVIII – XIX веках.

Должны уметь читать аутентичные тексты с разными заданиями по чтению, уметь пересказывать текст с опорой и без опоры, выражать свое мнение о прочитанном. Уметь вести беседу о знакомой ситуации, запрашивать и сообщать факты, использовать фразы речевого этикета и идиоматические выражения для окрашивания речи. Уметь давать советы по здоровому образу жизни и медицинских возможностях.

Уметь писать истории с использованием различных стилистических приемов: гиперболы, метафоры, и др.

На примере истории Флоренс Найтингейл учащиеся узнают о Крымской войне 1854 года, о доброте, готовности прийти на помощь, терпении.

В модуле предусмотрены межпредметные связи: с литературой (творчество Марка Твена), историей (лондонский пожар 1666 года), экологией (проблема загрязнения воды).

Module 5: Кто ты?

Жизнь на улице. Проблемы с соседями. Грамматика – модальные глаголы. «Тесс из рода д'Эрбервилей» Томас Гарди. Доклады. Практическая грамматика. Дом, милый дом. Урбанизация. Зеленые пояса

Учащиеся должны знать основные значения усвоенных в модуле слов, выражений, клише, идиоматических выражений.

Должны знать особенности модальных глаголов и уметь использовать их в устной и письменной речи.

Должны уметь участвовать в диалогах - расспросах, диалогах – беседах, использовать разговорные клише и идиоматические выражения, делать сообщения о прочитанном или услышанном, рассуждать, приводить примеры и аргументы.

Уметь читать аутентичные тексты с целью понять основную идею или получить необходимую информацию.

Уметь писать небольшие доклады с использованием плана, участвовать в дебатах. Вопросы толерантности решаются в уроке о доме, где учащиеся получают возможность узнать о разных жилищах, пословицы, поговорки, идиомы о доме.

Module 6: Связь

Привет. Газеты и масс медиа. Косвенная речь. «Белый клык» Джек Лондон. Эссе за и против. Практическая грамматика. Языки Британских островов. Получение писем.

Токсичные отходы.

Учащиеся должны знать основные значения усвоенного в модуле лексического материала.

Знать правила образования и особенности использования прямой и косвенной речи.

Знать виды средств массовой информации и уметь говорить на тему СМИ, выражать свое мнение и отношение к ним. Знать, где модно получить достоверную информацию.

Должны уметь читать небольшие газетные статьи (объем 350 – 400 слов) с пониманием основной идеи, полным пониманием прочитанного. Уметь писать эссе «за и против» по заданной теме, выражать свое мнение, приводить примеры и аргументы.

Module 7: Планы на будущее

У меня есть мечта. Образование и тренировка. Условные предложения. «Если» Редьярд Киплинг. Официальные письма. Практическая грамматика. Универсальная жизнь. Измени жизнь. Диан Фосси.

Учащиеся должны знать основные значения усвоенных в модуле лексических единиц культуру и литературу англоговорящих стран.

Должны знать особенности употребления и образования условных предложений и уметь использовать их в устной и письменной речи.

Должны уметь читать стихи с пониманием особенностей рифмы, пересказывать стихотворение в прозе, выражать свое мнение.

Module 8: Путешествие

Мистические места. Аэропорты и самолеты. Множественное число. «Приключения Гулливера» Джонатан Свифт. Мое любимое место. Практическая грамматика. Путешествие в США. Отец современного искусства. Эко туризм .

Учащиеся должны знать основные значения усвоенного в модуле лексического материала, множественное число существительных, причастие. Знать образ жизни британцев и американцев, их культуру, нравы, кухню, традиции, достопримечательности.

Должны уметь читать аутентичные тексты с полным пониманием прочитанного, пересказывать прочитанное, выделять главное и основную мысль, вести беседу по прочитанному, выражать свое мнение и отношение к прочитанному. Уметь вести беседы этикетного характера, запрашивать и сообщать информацию.