



**Администрация города Нижнего Новгорода  
департамент образования**

**муниципальное бюджетное образовательное учреждение Лицей № 40**

603006, г.Нижний Новгород, ул. Варварская д. 15 а, тел.:433-19-49 факс:433-21-61, e-mail:[lycee40adm@mail.ru](mailto:lycee40adm@mail.ru)  
[www.lic40nn.edusite.ru](http://www.lic40nn.edusite.ru)

Рассмотрено  
на заседании МО  
Протокол № 6  
от 21.05.2014

Председатель МО  
\_\_\_\_\_/Т.К.Лагурашвили/

Принято  
на заседании НМС  
Протокол № 7  
от 16. 06.2014

Председатель НМС  
\_\_\_\_\_/Н.Г. Малкова/

Утверждаю  
Директор МБОУ Лицей №40  
\_\_\_\_\_/Н.С. Умнова/

Приказ № 049 от 01.09.2014

**Рабочая программа по учебному предмету**

**«Литература»  
(7 класс)**

Количество часов в неделю – 2 часов

Количество часов в год- 70 часов

Автор - составитель:  
Т.К. Лагурашвили, учитель  
русского языка и литературы  
высшей квалификационной  
категории

2014 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для 7 класса составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Программы литературного образования для 5-9 классов под редакцией В.Г.Маранцмана.

Изучение литературы в основной школе подчинено целям воспитания читателя и гражданина и направлено на формирование свободы общения с искусством слова, понятий о родах и жанрах литературы и представлений об основных эпохах развития словесного искусства, призвано сформировать ценностные ориентации ученика.

**Целями литературного образования** являются:

- не только интеллектуальное освоение, но и эмоциональное присвоение гуманистического потенциала искусства;
- отработка эстетических и психологических механизмов общения человека с искусством, наукой, людьми;
- формирование читательских умений ученика, развитие его сознания, устной и письменной речи;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей, речевой культуры.

Эпоха нравственного самоуглубления, сосредоточенность подростков на нравственном выборе и оценке окружающей жизни побуждает сделать **лейтмотивом программы 7 класса тему поисков смысла жизни.**

7 класс предполагает переход от изучения отдельного произведения к осознанию своеобразия идейно-художественной позиции писателя.

**Результаты освоения программы:**

- умение видеть своеобразие нравственных идеалов в произведениях литературы разных эпох;
- осознание эстетической ценности литературных произведений;
- умение различать особенности сюжета, характеров, композиции, конфликта, приемов выражения авторской позиции в эпических, драматических и лирических произведениях;
- владение всеми видами речевой деятельности;
- овладение выразительным чтением;
- умение видеть в художественном тексте противоречивые авторские оценки героев и событий;
- аргументированная оценка героев и событий в произведении.

## Основное содержание обучения

Тема. Литературное произведение
<b>Введение.</b> Литература в поисках смысла жизни (1ч.)
<b>Народные песни (2)</b>
<b>Гомер.</b> «Одиссея» <i>(для чтения и обсуждения)</i> (4 ч.)
<b>Евангелие от Матфея.</b> Нагорная проповедь (1ч.)
<b>В. Мономах.</b> «Поучение детям»(1 ч.)
<b>М. Басё.</b> Трехстишия (хокку) (1 ч.)
<b>У. Шекспир.</b> Сонеты. «Ромео и Джульетта» (5 ч.)
<b>А. С. Пушкин.</b> «Песнь о вещем Олеге», «19 октября» 1825 г.), «Во глубине сибирских руд...», «И. И. Пущину», «На холмах Грузии...», «Зимнее утро», «Дубровский», «Сказка о золотом петушке» (14 ч.)
<b>М. Ю. Лермонтов.</b> «Тучи», «Три пальмы», «Мцыри» (4 ч.)
<b>Н. В. Гоголь.</b> «Тарас Бульба» (4 ч.)
<b>П. Мериме.</b> «Маттео Фальконе» (1 ч.)
<b>И. С. Тургенев.</b> «Бежин луг», стихотворения в прозе «Природа», «Путь к любви» (3 ч.)
<b>А. Н. Островский.</b> «Снегурочка» (3ч.)
<b>Н. А. Некрасов.</b> «Зеленый Шум», «Железная дорога», «Тройка» (2 ч.)
<b>А. П. Чехов.</b> «Смерть чиновника», «Тоска», «Свадьба» (водевиль) (3 ч.)
<b>М. Горький.</b> «Песня о Соколе», «Сказки об Италии» (3 ч.)
<b>А. Грин.</b> «Алые паруса» <i>(для чтения и обсуждения)</i> (1 ч.)
<b>С. А. Есенин.</b> «Отговорила роща золотая...», «Письмо к матери» (1 ч.)
<b>В. В. Маяковский.</b> «Послушайте!» «Необычайное приключение...», «О дряни» (2 ч.)
<b>М. А. Шолохов.</b> «Судьба человека» (2 ч.)
<b>Н. М. Рубцов.</b> «В горнице», «Далекое», «Ночь на родине», «В минуты музыки», «Тихая моя родина» (1 ч.)
<b>В. М. Шукшин.</b> «Мастер», «Крепкий мужик» (2 ч.)
<b>А. Вознесенский.</b> «Флорентийские факелы» Родина глазами русских поэтов: <b>И. Шкляревский.</b> «Снятся мне затонувшие ивы»; <b>В. Набоков.</b> «К России» («Отвяжись, я тебя умоляю!...»); <b>А. Галич.</b> «Русские палачи»; <b>В. Высоцкий.</b> «Как по Волге-матушке, по реке-кормилице».

